

VICTOR GENY

Vit et travaille à Clermont-Ferrand
victorgeny1@gmail.com
06.62.48.61.24

Posture des formes héroïques qui rappelle
L'illusion d'une forme solide
Le vide
De ses sujets brisés
Renversés de leur piédestal
Et réduits à des fragments troubles ou déformés
Mythologie dévaluée
Sujet figuratif elles s'entravent les unes et les autres
Faire quelque chose qui n'a pas sa place
Il y a une catastrophe inhérente à cela
La fragilité au sein du féroce
L'arrogance de la contradiction non résolue
Désactivation des icônes éprouvées, objet délaissé
Un duel où je leur tourne le dos
Contrariété du faire beau pour nous distraire qui m'est insupportable
Constante oscillation entre euphorie et désespoir



CÉLÉBRATION

Évocation d'une danse pétrifiée accompagnée d'un paysage sonore expérimental

Installation sculpturale / sonore

Polystyrène, mousse expansive, colle à bois, crayon, peinture blanche, ampoules, câbles électroniques, 2023

Piste sonore accompagnant les sculptures

Electribe, minilogue, trompette, cloche de vache, looper

LIEN SON





PIÈGE

Reproduction d'une tapette à rat à échelle humaine

Assemblage bois (sapin), métal, 2023

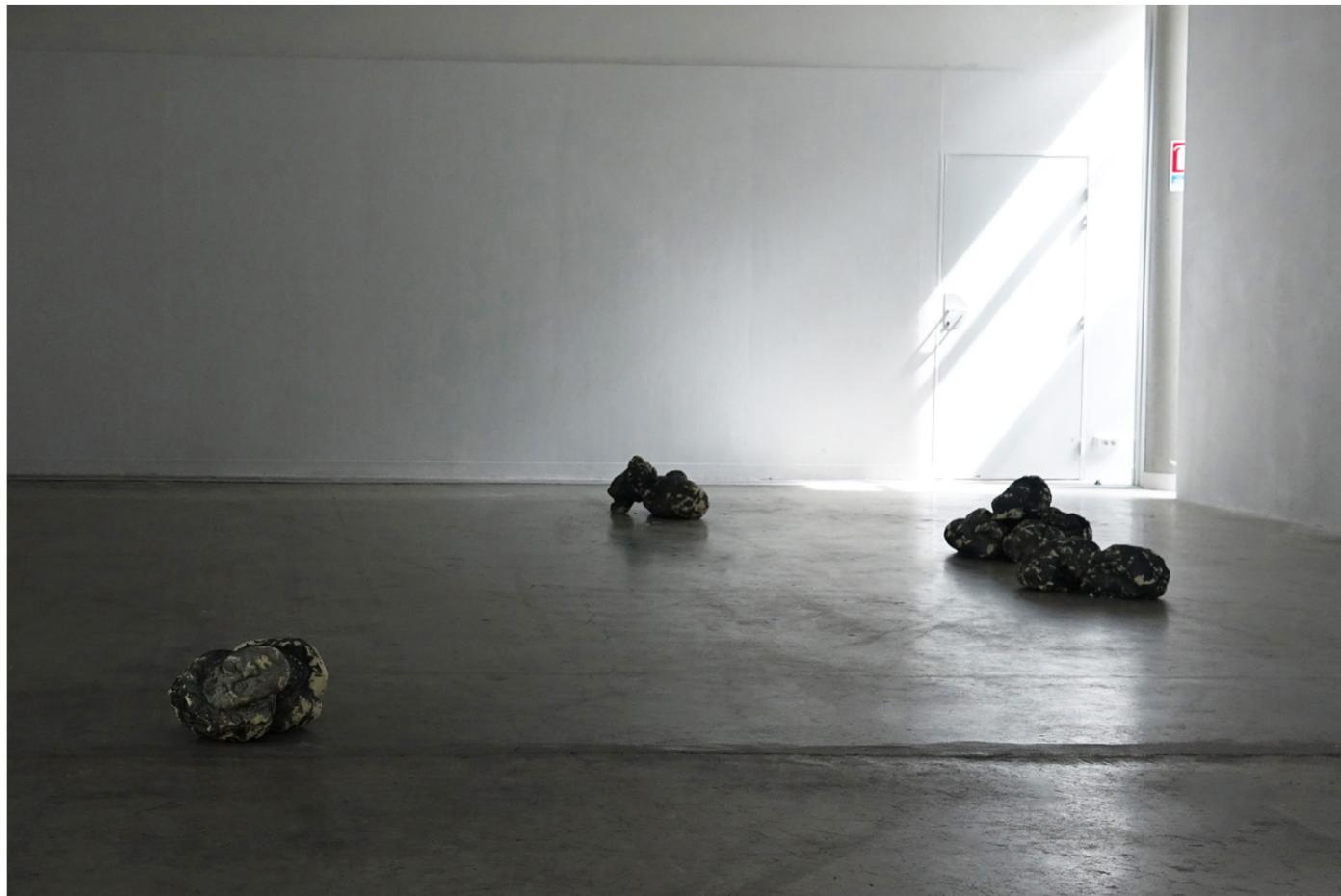


LES TÊTES BRISÉES

Réinterprétation du Apollon du Belvédère

Séries de huit sculptures

Mousse expansive, peinture aérosol, 2023

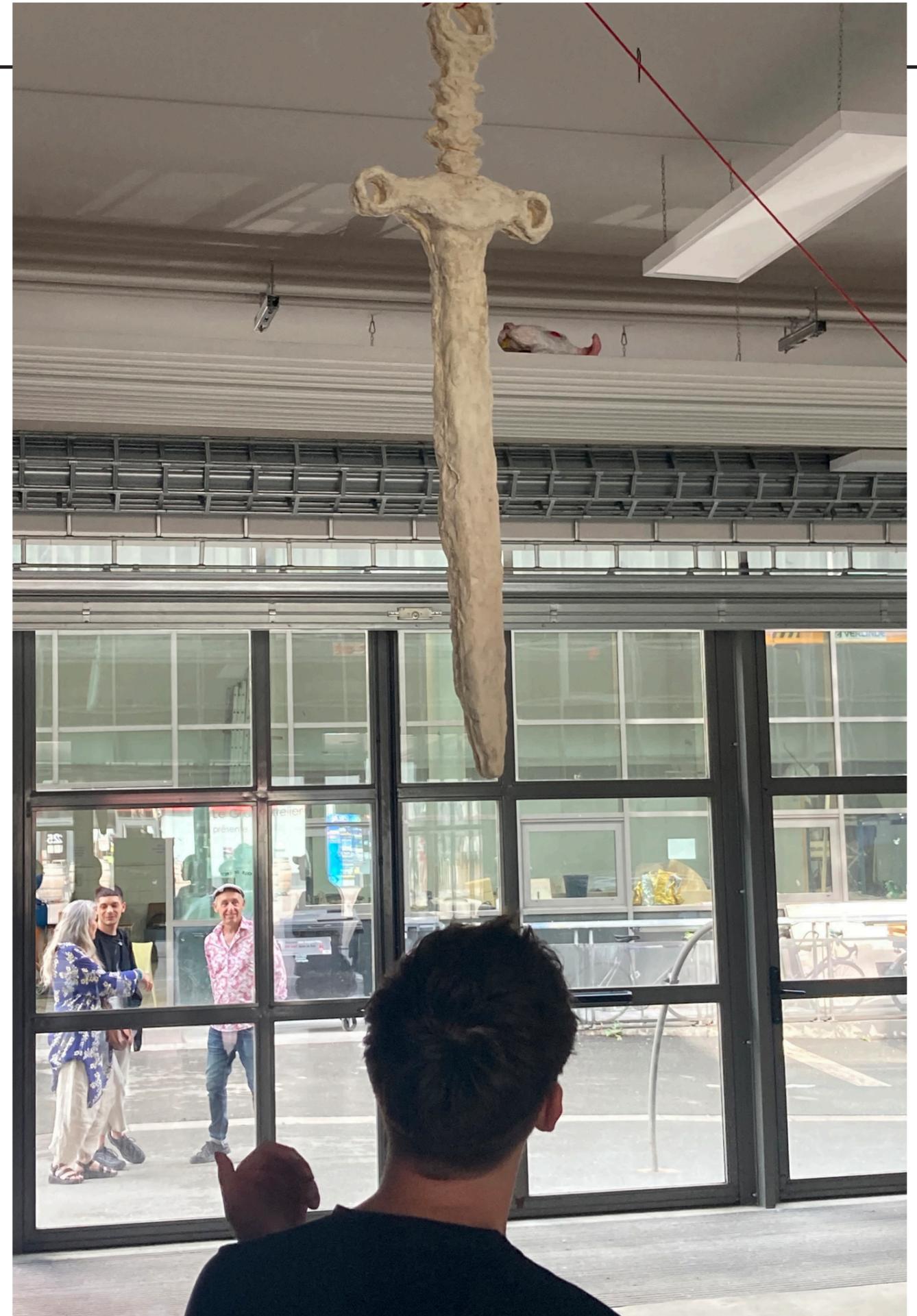




DAMOCLES

Epée de Damoclès rejouée

Mousse expansive, corde, clou, 2023



EASTER EGGS

Masques de rats difformes, mis en espace de manière furtive

Papier maché, peinture acrylique, 2022

Les masques ont été utilisés pour la cover de mon groupe VIVE LA POP
Projet musical avec Kolja Venturi

[LIEN SON](#)



CURSUS

Vit et travaille à Clermont Ferrand

victorgeny1@gmail.com

06.62.48.61.24

6 Boulevard Joseph Girot

63000 Clermont-Ferrand

FORMATION

DNSEP - ESACM, Clermont-Ferrand, 2023

DNAP - ESACM, Clermont-Ferrand, 2020

CEPA - École des Beaux-Arts de Beaune, 2017

BT Option Dessinateur sur Céramique
Lycée Polyvalent Henry Moisan, Longchamp, 2016

BÉNÉVOLAT

Raymond Bar - Espace culturel autogéré
Programmation de concerts et gestion du lieu depuis 2019
Programmation de concerts avec le collectif Avis A La Surpopulation depuis 2022

EXPÉRIENCES

Exposition - Première, exposition collective, CAC Meymac, 2023

Stage - Construction de décor pour l'événement Sweat Lodge
Collectif FFPM (Fédération Française de Papier Mâché), Nantes, 2023

Workshop - Participation au concert d'Alexis Degrenier
Festival Sonic Protest, Théâtre Berthelot, Montreuil, 2022

Résidence artistique - Le Lieu-Dit, Clermont-Ferrand, 2022

Résidence artistique - Performing Arts Forum, 2021

Résidence artistique - Chapelle de l'Oratoire, Clermont-Ferrand, 2020

Stage - Assistant de Jérôme de Vienne, Jeune Création, Paris, 2019

Workshop radio - Atelier Expérimental, Clans, 2018